



Região Autónoma
da Madeira
Governo Regional

Secretaria Regional
de Educação, Ciência
e Tecnologia



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE DISCIPLINA: PORTUGUÊS		
ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)	PROCEDIMENTOS E INSTRUMENTOS DE
Conhecimentos e Capacidades (80%)	6.º ANO DE ESCOLARIDADE	AVALIAÇÃO/MONITORIZAÇÃO [†]
Conhecimentos (Factual, concetual, processual e metacognitivo) Capacidades (Cognitivas e psicomotoras)	Operacionalização dos Domínios <i>O aluno deve ficar capaz de:</i>	- Grelhas de Observação direta/indireta - Exercícios e trabalhos extra-aula - Trabalhos individuais, em pares e em grupo, em contexto da sala de aula e extra-aula - Compreensão oral e escrita - Expressão oral e escrita - Fichas de avaliação formativa - Fichas de avaliação sumativa - Grelhas de verificação de autoavaliação - Fichas de Leitura - Fichas de Verificação da Leitura - Fichas de Gramática - Apresentações orais - Questões-aula
	Oralidade Compreensão Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos. Expressão Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas. Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, descrição, apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo. Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema. Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais). Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.	

Conhecimentos (Factual, concetual, processual e metacognitivo) Capacidades (Cognitivas e psicomotoras)	<u>LEITURA</u> Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados. Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Explicitar o sentido global de um texto. Fazer inferências, justificando-as. Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista. Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade). Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual. <u>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u> Ler integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas (no mínimo, quatro poemas de autores portugueses, quatro poemas de autores lusófonos, um poema do Romancero, de Almeida Garrett, dois contos de Grimm, três narrativas extensas de autor, um texto dramático, da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular). Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário. Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões. Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha). Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos. Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora). Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais.	
--	--	--

Conhecimentos (Factual, concetual, processual e metacognitivo) Capacidades (Cognitivas e psicomotoras)	Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em obras, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a). ESCRITA Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição. Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. Utilizar processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. Intervir em blogues e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação. Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo. Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas. GRAMÁTICA Identificar a classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador. Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional. Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo. Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (obliquo e agente da passiva) e modificador (do grupo verbal). Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa). Colocar corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise). Distinguir derivação de composição. Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase. Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais.	
--	---	--

ATITUDES TRANSVERSAIS (20%)	INDICADORES DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO/MONITORIZAÇÃO [†]
PARÂMETROS		▪ Grelhas de observação/registo ▪ Grelhas de autoavaliação ▪ Grelhas de heteroavaliação
– Responsabilidade e Empenho	▪ É assíduo e pontual; ▪ Apresenta os materiais/recursos necessários e cumpre as tarefas nos prazos estabelecidos; ▪ Participa de forma adequada e realiza as atividades com interesse e empenho.	
– Organização e Autonomia	• Assegura a organização, a atualização e a operacionalidade dos materiais/recursos; • Realiza tarefas autonomamente e/ou por iniciativa própria; • Manifesta espírito crítico e autocrítico (reflexão).	
– Respeito e Cidadania	▪ Cumpre as regras e normas de convivência em contexto escolar (RI); ▪ Coopera e trabalha com os outros contribuindo para um ambiente de aprendizagem positivo; ▪ Utiliza de forma responsável os espaços, os materiais e os equipamentos escolares.	

PERFIL/DESCRIPTORES DE DESEMPENHO DO ALUNO: DISCIPLINA DE <u>PORTUGUÊS</u>					
2.º CICLO	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
	AE	90 – 100 (%)	70 – 89 (%)	50 – 69 (%)	20 – 49(%)
ORALIDADE Compreensão Expressão LEITURA EDUCAÇÃO LITERÁRIA ESCRITA GRAMÁTICA	• Revela muita facilidade na compreensão do oral; • Revela muita facilidade na expressão oral; • Revela muita facilidade na leitura; • Revela muita facilidade na educação literária; • Revela muita facilidade na produção de textos escritos; • Revela muita facilidade na aplicação das regras gramaticais; ▪ Revela com muita facilidade os indicadores definidos nos domínios das Atitudes e Valores.	• Revela facilidade na compreensão do oral; • Revela facilidade na expressão oral; • Revela facilidade na leitura; • Revela facilidade na educação literária; • Revela facilidade na produção de textos escritos; • Revela facilidade na aplicação das regras gramaticais; ▪ Revela com facilidade os indicadores definidos nos domínios das Atitudes e Valores.	• Revela alguma facilidade na compreensão do oral; • Revela alguma facilidade na expressão oral; • Revela alguma facilidade na leitura; • Revela alguma facilidade na educação literária; • Revela alguma facilidade na produção de textos escritos; • Revela alguma facilidade na aplicação das regras gramaticais; ▪ Revela com alguma facilidade os indicadores definidos nos domínios das Atitudes e Valores.	• Revela dificuldade na compreensão do oral; • Revela dificuldade na expressão oral; • Revela dificuldade na leitura; • Revela dificuldade na educação literária; • Revela dificuldade na produção de textos escritos; • Revela dificuldade na aplicação das regras gramaticais; ▪ Revela com dificuldade os indicadores definidos nos domínios das Atitudes e Valores.	• Revela muita dificuldade na compreensão do oral; • Revela muita dificuldade na expressão oral; • Revela muita dificuldade na leitura; • Revela muita dificuldade na educação literária; • Revela muita dificuldade na produção de textos escritos; • Revela muita dificuldade na aplicação das regras gramaticais; • Não revela ou revela raramente os indicadores definidos nos domínios das Atitudes e Valores.

DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES TRANSVERSAIS						
2º CICLO		Descritores de desempenho por indicador:				
Parâmetros	Indicadores	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE
		Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
		90 - 100 (%)	70 - 8 (%)	50 - 69 (%)	20 - 49 (%)	0 - 19 (%)
RESPONSABILIDADE E EMPENHO	Assiduidade e pontualidade	• Revela assiduidade e pontualidade com frequência.	• Revela geralmente assiduidade e pontualidade.	• Revela regularmente assiduidade e pontualidade, embora com algumas oscilações.	• Revela pouca assiduidade e pontualidade.	• Raramente revela assiduidade e pontualidade.
	Materiais e cumprimento de tarefas	• Apresenta sempre os materiais/recursos necessários e cumpre os prazos estabelecidos.	• Apresenta, de modo geral, os materiais/recursos necessários e cumpre os prazos.	• Apresenta, de forma regular, os materiais/recursos e cumpre os prazos, embora necessite ocasionalmente de orientação.	• Apresenta dificuldades na preparação dos materiais e no cumprimento dos prazos.	• Raramente apresenta os materiais/recursos necessários e não cumpre os prazos estabelecidos.
	Participação e empenho	• Participa de forma adequada e realiza as atividades com elevado interesse e empenho.	• Participa de forma adequada e realiza as atividades com interesse e empenho.	• Participa e realiza as atividades, embora o interesse e o empenho sejam irregulares.	• Participa de forma irregular e revela pouco interesse e empenho.	• Raramente participa e revela pouco ou nenhum interesse e empenho.
ORGANIZAÇÃO E AUTONOMIA	Organização dos materiais	• Assegura a organização, atualização e operacionalidade dos materiais/recursos.	• Assegura com frequência a organização, atualização e operacionalidade dos materiais/recursos.	• Mantém, de forma regular, os materiais/recursos organizados e atualizados, embora necessite ocasionalmente de orientação.	• Revela dificuldades frequentes na organização e atualização dos materiais/recursos.	• Raramente assegura a organização e atualização dos materiais/recursos.
	Autonomia e iniciativa	• Realiza as tarefas autonomamente e revela iniciativa.	• Realiza, geralmente, as tarefas com autonomia e demonstra iniciativa.	• Realiza as tarefas com alguma autonomia, necessitando, por vezes, de orientação.	• Necessita frequentemente de orientação para realizar as tarefas e revela pouco iniciativa.	• Necessita de orientação constante para realizar as tarefas e raramente revela iniciativa.

DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES TRANSVERSAIS						
Descritores de desempenho por indicador:						
2º CICLO		MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE
		Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Parâmetros	Indicadores	90 – 100 (%)	70 – 89 (%)	50 – 69 (%)	20 – 49 (%)	0 – 19 (%)
RESPEITO E CIDADANIA	Espírito crítico e autocrítico	• Manifesta espírito crítico e autocrítico, refletindo sobre o seu desempenho.	• Manifesta, geralmente, espírito crítico e autocrítico, refletindo sobre o seu desempenho.	• Manifesta alguma capacidade crítica e autocrítica, refletindo sobre o seu desempenho quando orientado.	• Manifesta, por vezes, espírito crítico e autocrítico, apresentando dificuldades em refletir sobre o seu desempenho.	• Raramente manifesta espírito crítico ou autocrítico e revela muita dificuldade em refletir sobre o seu desempenho.
	Regras e normas	• Cumpre as regras e normas de convivência em contexto escolar.	• Cumpre, geralmente, as regras e normas de convivência em contexto escolar.	• Cumpre as regras e normas, embora apresente algumas situações que requerem orientação.	• Cumpre, por vezes, as regras e normas, apresentando dificuldades que requerem orientação.	• Raramente cumpre as regras e normas de convivência em contexto escolar.
	Cooperação	• Cooperar e trabalha com os outros, contribuindo ativamente para um ambiente de aprendizagem positivo.	• Cooperar e trabalha, geralmente, com os outros, contribuindo para um ambiente de aprendizagem positivo.	• Cooperar com os outros, embora nem sempre contribua para um ambiente de aprendizagem positivo.	• Cooperar de forma pouco regular e necessita frequentemente de orientação na relação com os outros.	• Raramente coopera ou trabalha adequadamente com os outros, comprometendo o ambiente de aprendizagem.
	Utilização responsável	• Utiliza de forma responsável e cuidada os espaços, materiais e equipamentos escolares.	• Utiliza, geralmente, de forma responsável os espaços, materiais e equipamentos escolares.	• Utiliza de forma responsável os espaços, materiais e equipamentos, embora necessite ocasionalmente de orientação.	• Revela, frequentemente, dificuldade na utilização responsável dos espaços, materiais e equipamentos.	• Raramente utiliza de forma responsável os espaços, materiais e equipamentos escolares.