



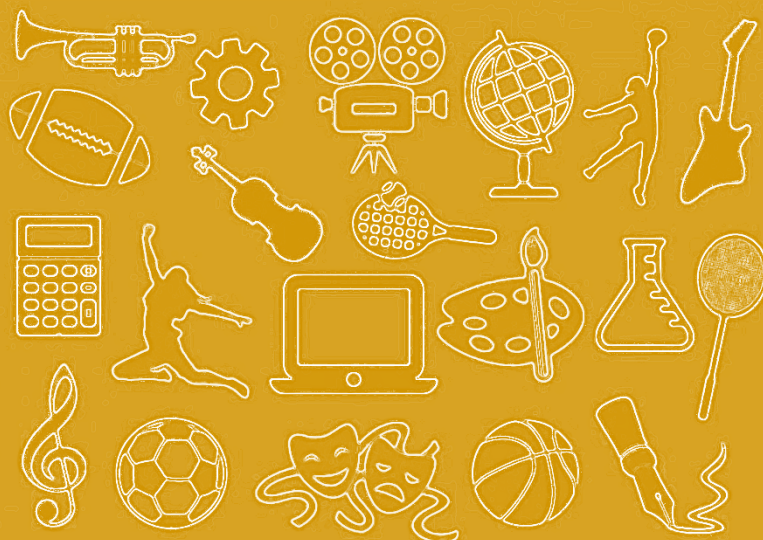
Secretaria Regional
de Educação, Ciência e Tecnologia



CATÁLOGO de OFERTA EXTRACURRICULAR

Competências Essenciais

23 | 24
Versão 2



INTRODUÇÃO

A HBG apresenta, anualmente, um conjunto de projetos, clubes e iniciativas que vão além do currículo, complementando e enriquecendo a formação dos nossos alunos numa perspetiva inclusiva.

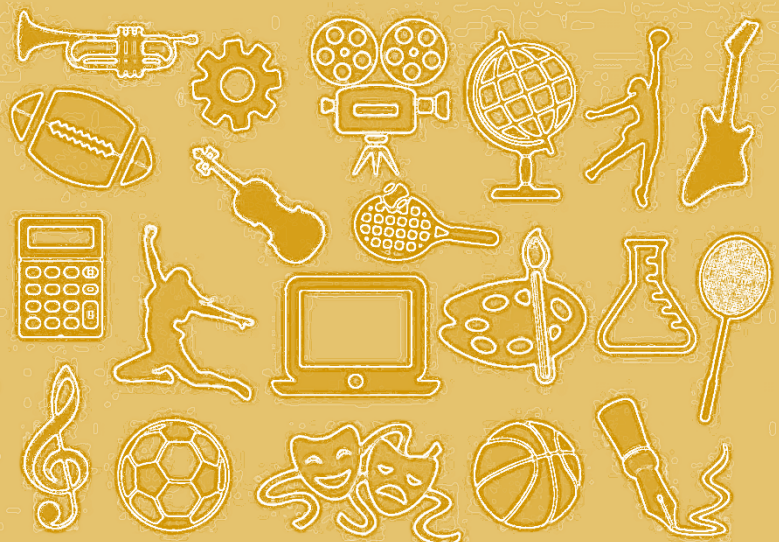
Interessa, assim, divulgar a nossa oferta extracurricular num catálogo acessível, materializando de forma estruturada uma parte do nosso Centro de Apoio à Aprendizagem.

Elencamos os projetos, clubes e iniciativas com informações práticas, consultáveis pelos alunos, famílias e professores. Desde os objetivos, espaço e horário de funcionamento, contacto do coordenador até às competências essenciais que promovem, em articulação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO), disponibilizamos um guião de consulta prático, orientador e de suporte.

A Coordenadora do Departamento Extracurricular

Florinda Granito

16 de fevereiro de 2024



ÍNDICE

1. A Oferta Extracurricular: Projetos e Iniciativas	4
1.1. da Escola	4
1.1.1. Ateliê Musical - Banda	4
1.1.2. Biblioteca	5
1.1.3. Clube de Fotografia	6
1.1.4. Clube de Música (Canto e Guitarra)	7
1.1.5. Clube de Robótica – Sala do Futuro	8
1.1.6. Clube de Xadrez da HBG	9
1.1.7. Clube Viver a Vida	10
1.1.8. Cordofones	11
1.1.9. Escola Saudável HBG	12
1.1.10. Grupo de Teatro	13
1.1.11. Grupo Instrumental	14
1.1.12. Oficina de Animação	15
1.1.13. Projeto de Meditação: “Crescer em Amor”	16
1.1.14. Projeto Expressões Artísticas	17
1.1.15. Projeto Incluzinha	18
1.1.16. Projeto Mindfulness - Atenção Plena	19
1.1.17. Radio Escola	20
1.1.18. Tradições e Sustentabilidade	21
1.2. Regionais/Nacionais	22
1.2.1. AgenteX na HBG	22
1.2.2. Educação Alimentar	23
1.2.3. GEA - Terra Mãe	24
1.2.4. Jogos Matemáticos	25
1.2.5. Ler Com Amor - leituras em voz alta	26
1.2.6. Parlamento dos Jovens - Nacional	27
1.2.7. Parlamento Jovem Regional	28
1.2.8. Plano Regional de Educação Rodoviária	29
1.2.9. Projeto “Aprender com o Cinema”	30
1.2.10. Projeto “Ca(u)sa Animal HBG - Adota uma vida. Aquece a tua!”	31
1.2.11. Projeto Eco-Escolas: Eco HBG	32
1.2.12. Projeto Escola Azul	33
1.2.13. Projeto História da Madeira	34
1.2.14. SOS Morcegos	35
1.2.15. Yoga Nas Escolas - Um Caminho para a Diversidade	36

1.3. Internacionais	37
1.3.1. Clube Europeu	37
1.3.2. IDiverSE - Jardim das Abelhas; Trilho da Ciência	38
1.3.3. Projeto Unesco	39
2. Horário de Funcionamento	40
Segunda-feira	40
Terça-feira	41
Quarta-feira	42
Quinta-feira	43
Sexta-feira	44
3. Oferta numa Página	45
4. Anexos de Suporte	46
4.1. Fluxo de Ação da Intervenção dos Clubes e Projetos	46
4.2. Tutorial do Procedimento Clubes e Projetos	47
4.3. Legislação	50

1. A OFERTA EXTRACURRICULAR: Projetos e Iniciativas

1.1. DA ESCOLA

1.1.1. Ateliê Musical - Banda

Apresentação

O Ateliê Musical visa facultar aos alunos da escola de ambos os ciclos uma vivência e prática da música, desenvolvendo as atividades artísticas, pessoais e sociais, através da prática e rentabilização de saberes. Podem frequentar apenas discentes que já dominem um instrumento musical, a fim de que se possa formar uma banda.

Objetivos

1. Rentabilizar saberes ao nível da execução de instrumentos musicais;
2. Mobilizar aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento;
3. Participar em atividades escolares e celebrações na comunidade.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Terça-feira das 13:30 às 15:00 (Sala 6);

Quarta-feira das 13:30 às 15:00 (Sala 6):

Contacto

mariagomesmargarida@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Maria Margarida Gomes (Coord.); Maria Dorinda Ferreira.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.2. Biblioteca

Apresentação

A coordenação da biblioteca consiste em efetuar um trabalho conjunto com toda a comunidade educativa, envolvendo o aluno no prazer de uma busca constante de conhecimento.

Objetivos

1. Sentir a biblioteca como um espaço propício à leitura recreativa;
2. Fomentar e desenvolver o gosto pela leitura;
3. Divulgar obras literárias e motivar os alunos para a sua leitura;
4. Sensibilizar para a leitura de revistas e jornais juvenis;
5. Promover a curiosidade valorizando o conhecimento e o sentido crítico;
6. Consciencializar para a importância do conhecimento na promoção de uma cidadania ativa;
7. Mobilizar conhecimentos entre as várias áreas do saber;
8. Desenvolver capacidades de pesquisa autónoma e de construção de saberes;
9. Apoiar os alunos na realização das suas tarefas;
10. Colaborar em atividades promovidas por outros projetos da escola.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Todos os dias das 8:00 às 18:00 (Biblioteca).

Contacto

susanafigueiroa@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Susana Figueiroa Gomes (Coord.); Ana José Vieira; Ana Teresa Domingos; Ângela Maria Gonçalves; Cristina Branco; Manuel André Marques; Maria Eduarda Freitas; Ricardo Gama.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.3. Clube de Fotografia

Apresentação

O Clube de Fotografia pretende inculir nos alunos o interesse e o gosto pela fotografia e sempre que possível registar datas e eventos, aquando da solicitação dos diferentes grupos. As imagens podem ser cedidas para fins de publicação no site e redes sociais oficiais. Esta partilha vem na sequência do trabalho cooperativo e colaborativo e como mais-valia aquando da partilha de informação.

Objetivos

1. Analisar aspetos técnicos e estéticos da fotografia enquanto elemento fundamental da nossa sociedade;
2. Motivar para o correto manuseamento da máquina fotográfica, equipamentos e acessórios de apoio à fotografia;
3. Explorar as potencialidades da câmara digital.

As Destinatários

Alunos

Horário/local

Quarta-feira das 10:00 às 10:45; das 10:45 às 11:30 (Câmara escura).

Contacto

garces_elda@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Elda Maria Gonçalves Garcês (Coord.); Andreia Oliveira e Catarina Melo.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.4. Clube de Música (Canto e Guitarra)

Apresentação

A música tem efeitos benéficos para o nosso cérebro e para o nosso corpo como um todo. O canto é uma atividade que satisfaz o bem-estar e a correção da postura. Juntando um instrumento, o ambiente fica mais agradável.

Objetivos

1. Corrigir a postura;
2. Praticar a respiração intercostal diafragmática;
3. Promover a aprendizagem de um instrumento de cordas e/ou a prática do canto.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Terça-feira das 9:00 às 11:30 (Sala 5 ou 6);

Quarta-feira das 10:00 às 13:15 (Sala 5 ou 6);

Quinta-feira das 13:30 às 15:00 (Sala 6);

Sexta-feira das 9:00 às 9:45; das 11:45 às 13:15 (Sala 6).

Contacto

mceu.alves11@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Maria do Céu Pereira Barros Alves (Coord.); Maria Fátima Freitas Teixeira.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.5. Clube de Robótica – Sala do Futuro

Apresentação

Implementar a robótica em projetos do dia-a-dia, envolvendo a programação e construção de robôs na Escola HBG.

Objetivos

O objetivo geral é dinamizar a Robótica na EB23 Dr. Horácio Bento de Gouveia.

São Objetivos específicos:

1. Fomentar o interesse pela Ciência e Tecnologia e o pensamento computacional, desenvolvendo a criatividade e a produção de soluções em equipa;
2. Estruturar recursos pedagógicos e organizacionais para o Clube de Robótica;
3. Promover a participação em eventos tecnológicos com os projetos desenvolvidos.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Segunda-feira das 10:00 às 11:30; das 13:30 às 15:00 (Sala 214);

Terça-feira das 11:45 às 13:15; das 14:15 às 16:00 (Sala 214);

Quarta-feira das 14:15 às 16:00 (Sala 214);

Sexta-feira das 10:00 às 11:30; das 13:30 às 15:00 (Sala 214).

Contacto

antoniomvsilva@edu.madeira.gov.pt

Equipa

António Manuel Vasconcelos Silva (Coord.); Abel Gonçalves; Ana Cristina Silva; Ana Filipa Gonçalves; Cisaltina Góis; Joana Fernandes; Martinho Correia; Sandra Mendonça; Tito Velosa.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.6. Clube de Xadrez da HBG

Apresentação

O Xadrez é uma atividade primordial por excelência, pois atende às características do desporto estimulando entre outros o espírito competitivo, autoconfiança, concentração e socialização. Isto faz com que a modalidade se enquadre nas exigências da educação moderna. Um dos jogos mais antigos e populares do mundo, o Xadrez pode ser aproveitado em vários aspetos pedagógicos, lazer e desportivo. A partir dele, será possível estimular o desenvolvimento de habilidades cognitivas, como: atenção, disciplina, memória, concentração, raciocínio lógico, inteligência e imaginação. Este contribui imenso no processo de formação escolar.

Objetivos

1. Desenvolver cálculos matemáticos através do movimento das peças de xadrez;
2. Reforçar a capacidade de concentração, responsabilidade e tomada de decisões;
3. Criar um momento lúdico e ao mesmo tempo aprender, desenvolvendo o raciocínio lógico;
4. Reconhecer e valorizar o Xadrez através de seus elementos constitutivos, como meio de educação multidisciplinar.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Segunda-feira das 15:15 às 18:30 (Sala 205);

Terça-feira das 11:45 às 13:15; das 14:15 às 15:00 (Sala 205);

Quarta-Feira das 10:00 às 13:15; das 16:00 às 16:45 (Sala 205).

Contacto

movmnunes@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Miguel Orlando Vieira Mendes Nunes (Coord.); Lino Sardinha.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.7. Clube Viver a Vida

Apresentação

O Clube Viver a Vida (CVV) é um projeto com 19 anos de existência na HBG, que se propõe valorizar a Educação para a Solidariedade, reconhecendo o voluntariado como meio de participação e de Cidadania ativa e Global, na Escola.

Objetivos

1. Promover a Educação para a Cidadania Global no âmbito da Solidariedade/ Voluntariado em contexto escolar;
2. Potenciar o papel da escola enquanto organização socialmente responsável;
3. Contribuir para a prática dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS).

Destinatários

Alunos

Horário/local

Não aplicável.

Contacto

aldamatos@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Alda Matos Rosário (Coord.); Maria José Martins; Nélia Faria.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.8. Cordofones

Apresentação

Os cordofones são uma realidade viva na Região.

A Escola é um lugar privilegiado para promover o contato com os diversos instrumentos, assim como facilitar a aprendizagem no sentido de educar musicalmente como cidadãos.

Objetivos

1. Executar acordes, ritmos e frases melódicas;
2. Praticar técnicas específicas dos instrumentos;
3. Formar grupos instrumentais;
4. Leitura convencional e por cifra.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Terça-feira das 16:00 às 16:45 (Sala 6).

Contacto

mceu.alves11@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Maria do Céu Alves (Coord.); José António Valente Magalhães Silva.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.9. Escola Saudável HBG

Apresentação

O projeto Escola Saudável HBG desenvolve, entre outros: ações de informação sobre hábitos de vida saudável; avaliação de indicadores de saúde a alunos e professores; consultas de nutrição; aulas de apoio de EF; aulas de Ginástica para professores e funcionários.

Objetivos

1. Inculcar hábitos de vida saudável;
2. Assegurar a compreensão da importância da atividade física como fator de saúde;
3. Promover a autonomia do aluno no processo de avaliação e interpretação da aptidão física;
4. Fomentar a atividade física habitual e a participação desportiva melhorando a aptidão física;
5. Contribuir para o conhecimento/utilização de indicadores de saúde.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Segunda-feira das 10:45 às 11:30 (Instalação desportiva);

Terça-feira das 10:00 às 10:45 (Instalação desportiva).

Contacto

angelatias@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Ângela Lopes (Coord.); Lanete Ferreira; Nuno Rodrigues; Sónia Moreira.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.10. Grupo de Teatro

Apresentação

O Grupo de Teatro procura apurar os sentidos para a vida e levar o mundo e o sonho para o palco. Ali, os alunos são desafiados a abraçar um mundo de evasão e de viagens para outros mundos, outras personagens, outras dimensões, a experimentar sensações mágicas e a enfrentar com ousadia e sucesso as suas inseguranças. Possibilita ainda a interiorização de valores como o respeito, a tolerância, a amizade, entre outros e a aprendizagem do sentido do coletivo e da responsabilidade.

Objetivos

1. Motivar os alunos para a leitura e aperfeiçoar as competências de interpretação e compreensão de textos literários, valorizando a leitura performativa, em voz alta, expressiva e/ou dramatizada;
2. Promover atividades que estimulem a criatividade dos alunos e melhorem as competências da escrita e da oralidade;
3. Criar condições que, mediante a criatividade e a expressão artística, proporcionem espaços de convívio e de convivência.

Destinatários

Alunos

Horário/local

1.º grupo:

Segunda-feira das 11:45 às 13:15 (Auditório);

Quarta-feira das 10:00 às 11:45 (Auditório).

2.º grupo:

Segunda-feira das 15:15 às 16:00 (Auditório);

Quarta-feira das 13:30 às 15:00 (Auditório).

Contacto

antonio.1952@edu.madeira.gov.pt

Equipa

António Garcês (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.11. Grupo Instrumental

Apresentação

Tendo como foco principal a musicalidade de cada aluno, no seu contexto pessoal e social, é possível realizar dentro do Instrumental Orff, uma educação artística assente numa multiplicidade de géneros musicais, de acordo com uma diversidade de instrumentos, pessoas, comunidades, entre outros. No ensino básico, o aluno deve experimentar aprendizagens distintas, que levem ao desenvolvimento das competências artísticas, bem como à consolidação da sua identidade pessoal e social.

Objetivos

1. Desenvolvimento da sensibilidade estética e artística;
2. Utilização de repertórios didáticos;
3. Processos de dinâmica de grupo através da prática instrumental e vocal;
4. Desenvolvimento de técnicas de execução progressivas;
5. Desenvolvimento da sensibilidade estética e artística;

Destinatários

Alunos

Horário/local

Quinta-feira das 11:45 às 13:15 (sala 5);

Sexta-feira das 14:15 às 15:00; das 15:15 às 16:00 (Salas 6).

Contacto

mceu.alves11@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Maria do Céu Alves (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.12. Oficina de Animação

Apresentação

A Oficina de Animação dispõe de um conjunto de atividades lúdicas e pedagógicas, que permitem ao aluno ocupar os seus tempos livres de forma autónoma e divertida. A sala da oficina oferece recursos diversificados, que permitem que os alunos disfrutem de jogos de computador, jogos de tabuleiro, *Playstation*, e jogos didáticos, que acabam por lhes proporcionar bons momentos na escola e melhorar as suas relações sociais.

Objetivos

1. Organizar e dinamizar atividades lúdicas e pedagógicas;
2. Promover e melhorar as relações sociais;
3. Potenciar o pensamento crítico e a disciplina;
4. Desenvolver a cooperação e o espírito de equipa;
5. Desenvolver competências na tomada de decisões, definição de estratégia e procedimentos.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Segunda-feira das 08:15 às 13:15; das 13:30 às 18:30 (Sala 205);

Terça-feira das 08:15 às 13:15; das 13:30 às 17:45 (Sala 205);

Quarta-feira das 08:15 às 13:15; das 13:30 às 18:30 (Sala 205);

Quinta-feira das 09:00 às 11:30; das 12:30 às 13:15; das 13:30 às 18:30 (Sala 205);

Sexta-feira das 08:15 às 12:30; das 13:30 às 18:30 (Sala 205).

Contacto

carla.2289@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Carla Micaela Gomes (Coord.); Ana Luísa Gomes; Ana de Jesus; Ana Graça; Ana Domingos; Armindo Silva; Carla Gomes; Goreti Loja; Filomena Sousa; Lino Sardinha; Maria José Matos; Miguel Nunes; Nilda Pereira; Octávio Coelho; Sandra Carvalho; Teresa Camacho.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.13. Projeto de Meditação: “Crescer em Amor”

Apresentação

A Meditação oferece às crianças inúmeros benefícios, não só a nível de saúde como também a nível comportamental, emocional e social. Com este projeto, as crianças aprendem a utilizar técnicas de respiração e relaxamento, a acalmar pensamentos e comportamentos e a reconhecer as suas emoções, permitindo-lhes o controlo em situações de tensão. Assim, este projeto pretende melhorar a atenção, a concentração, o controlo emocional e diminuir a ansiedade dos alunos perante os desafios do ensino e da vida em geral.

Objetivos

1. Fortalecer a saúde emocional, determinando o bem-estar físico, mental e social;
2. Promover o relaxamento, a tranquilidade e a concentração;
3. Fomentar o autoconhecimento e o autocontrolo;
4. Trabalhar a autoestima e a confiança;
5. Desenvolver o equilíbrio emocional e o foco no presente.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Terça-feira das 14:15 às 15:00 (Sala 5);

Quarta-feira das 12:30 às 13:15; das 14:15 às 15:00 (Sala 5);

Quinta-feira das 12:30 às 13:15; das 14:15 às 15:00; das 15:15 às 16:00; das 16:00 às 16:45 (Sala 5);

Sexta-feira das 11:45 às 12:30 (Sala 5).

Contacto

sandra.barroso@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Sandra Cristina dos Santos Barroso (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.14. Projeto Expressões Artísticas

Apresentação

Este projeto visa, principalmente, desenvolver atividades no âmbito das artes visuais, utilizando técnicas que os discentes muitas vezes não têm oportunidade de experimentar durante as atividades letivas. Propomos, desta maneira, contribuir para a formação integral do aluno, tornando-o um indivíduo mais interessado e participativo na sociedade em que se insere.

Trabalhamos diretamente com as diferentes turmas de 2.º ciclo, em projetos, concursos e exposições externas à escola.

Objetivos

1. Sensibilizar o aluno para as diversas atividades na área das Artes Visuais, com o intuito de complementar e promover a sua formação;
2. Estimular a capacidade criativa individual;
3. Contribuir para a formação integral do aluno, tornando-o um indivíduo mais interessado e participativo na sociedade em que se insere.
4. Reconhecer as Artes Plásticas como meio privilegiado no desenvolvimento das competências sociais;
5. Relacionar as Artes Plásticas com o contexto das artes, a nível nacional e internacional.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Não aplicável.

Contacto

vasconceloscarla@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Carla Gonçalves (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.15. Projeto Incluzinha

Apresentação

O Projeto Incluzinha procura implementar uma filosofia e metodologia de trabalho colaborativo e interdisciplinar, que procura responder adequadamente à diversidade e complexidade das necessidades educativas dos alunos. Pretende facilitar processos de autonomia e adaptação ao contexto escolar, promovendo o sentido de pertença, participação ativa e efetiva destes jovens nas atividades a promover, proporcionando uma resposta objetiva e o mais diversificada possível, criando oportunidades para que os alunos desenvolvam, ao máximo, o seu potencial e as suas capacidades de autonomia, em termos pessoais e sociais.

Objetivos

1. Oferecer um espaço onde o aluno possa cozinhar com “liberdade”, onde se sinta à vontade para criar e recriar receitas com tranquilidade;
2. Criar oportunidades para a construção de conceitos e para o desenvolvimento de habilidades vinculadas à compreensão e ao conhecimento da realidade;
3. Estimular a capacidade de concentração e coordenação, favorecendo a socialização, a criatividade e a descoberta dos alimentos;
4. Proporcionar aos jovens, através da vivência de situações, manipulação de objetos e outras atividades, a aprendizagem de conceitos e o desenvolvimento de comportamentos assertivos além de possibilitar aos jovens, desde cedo, a aquisição de conceitos de culinária e a utilização correta dos alimentos.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Terça-feira das 10:45 às 11:30; das 11:45 às 12:30, das 13:30 às 14:15; das 14:15 às 15:00 (Bar do polivalente).

Contacto

aquilina.6102@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Aquilina Isabel Santana (Coord.); Elisabete Carvalho, Liliana Badim, Sónia Nunez.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.16. Projeto Mindfulness - Atenção Plena

Apresentação

O Projeto *Mindfulness* teve início no ano letivo 2019/2020. Nasceu da necessidade de dar a conhecer aos alunos esta filosofia de vida, devido ao ritmo acelerado em que todos vivemos na atualidade. As crianças, adolescentes e adultos habituados à evolução tecnológica têm dificuldades em aguardar pela sua vez, em se concentrar, e agem por impulso.

A Escola é o espelho do que se passa no exterior. É, pois, urgente que para além dos conhecimentos científicos possamos auxiliar os nossos discentes a gerir melhor as emoções e a torná-los mais calmos/concentrados no "aqui e agora".

Objetivos

1. Aumentar a capacidade de manter a atenção e a calma;
2. Consciencializar-se do seu corpo, pensamentos e emoções;
3. Aumentar a capacidade de gestão emocional perante situações difíceis;
4. Melhorar as relações interpessoais;
5. Aumentar a autoconfiança, a amizade, a empatia e o controlo de impulsos reativos;
6. Reduzir os sintomas de hiperatividade, de stress, de agressividade e de impulsividade;
7. Aumentar o bem-estar;
8. Adquirir benefícios ao longo da vida, no presente e no futuro.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Iniciação: segunda-feira das 15:15 às 16:00; terça-feira das 14:15 às 15:00, das 15:15 às 16:00, das 16:00 às 16:45; quarta-feira das 14:15 às 15:00, das 16:00 às 16:45; quinta-feira das 14:15 às 15:00, das 15:15 às 16:00 (Online: Plataforma Teams).

Restantes anos: segunda-feira das 14:15 às 15:00, das 16:00 às 16:45; quartas das 15:15 às 16:00 (Online: Plataforma Teams).

Contacto

fatima.bsilva@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Maria Fátima Farinha Barreiro da Silva (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.17. Radio Escola

Apresentação

Dotar a escola de um meio de comunicação oficial, que vá ao encontro das necessidades e interesses de toda a comunidade escolar. Promover iniciativas escolares, através da produção de *spots* e ou entrevistas. Numa base em que os alunos tenham noções de todo um conjunto de técnicas de comunicação radiofónica, postura, locução e dicção por um lado, e por outro, técnicas de escrita criativa e jornalística. Numa primeira fase, a configuração da rádio, transmissão e tratamento do som é feito digitalmente no computador da rádio através de programas de fácil compreensão para os alunos. A gravação dos programas é efetuada em estúdio com posterior transmissão para a escola através do sistema interno de áudio. No futuro e consolidada a equipa, processos, técnicas e demais competências, teremos emissão online, segundo determinados pressupostos a cumprir.

Objetivos

1. Conceder às crianças/jovens recursos diversificados, oportunidades para a exercitação da linguagem, técnicas de rádio e utilização das novas tecnologias;
2. Contribuir para a diversificação de interesses e identificação das aptidões vocacionais dos alunos;
3. Ocupar saudavelmente os jovens, combatendo a indisciplina e o insucesso escolar;
4. Divulgar trabalhos e atividades desenvolvidas na Escola e pelos vários grupos disciplinares e extracurriculares;
5. Tornar o espaço escola mais alegre e participativo;
6. Oferecer, à comunidade escolar, entretenimento, cultura, lazer e informação das mais variadas temáticas;
7. Envolver os pais, encarregados de educação e a comunidade local com a Escola.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Terça-feira das 15:15 às 16:45;

Quarta-feira das 17:00 às 17:45;

Sexta-feira das 17:00 às 17:45.

Contacto

joagarcia@edu.madeira.gov.pt

Equipa

João Garcia (Coord.); Cisaltina Gois.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.1.18. Tradições e Sustentabilidade

Apresentação

Esta iniciativa está focada na promoção das tradições e da sustentabilidade da ilha da Madeira. Os objetivos focam-se na partilha de ideias, na alimentação saudável, na tradição do passado, nos valores das populações mais velhas e na necessidade de aplicar uma sustentabilidade no mundo atual.

Objetivos

1. Promover a unidade do corpo docente em causas, em prol dos outros;
2. Envolver conhecimentos dos docentes de vários grupos disciplinares, promovendo uma partilha do saber e de uma alimentação saudável;
3. Preservar a sua identidade e características, os seus valores, respeitando e evidenciando tradições;
4. Estreitar as relações interpessoais.

Destinatários

Alunos e docentes.

Horário/local

Não aplicável.

Contacto

riggo@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Ricardo Gouveia (Coord.); Licínio Silva; Aquilina Santana.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2. REGIONAIS/NACIONAIS

1.2.1. AgenteX na HBG

Apresentação

Os alunos que se inscrevem no projeto "AgenteX na HBG" são ajudados na resolução de problemas matemáticos, com o intuito de desenvolverem aptidão para a resolução de problemas e, posteriormente, poderem participarem no AgenteX Regional. No final do ano são selecionados os 5 melhores alunos de cada ciclo, para representarem a escola na final do Campeonato de Resolução de Problemas Matemáticos. Geralmente são os alunos que acertaram na resolução dos problemas quinzenais, lançados pelo AgenteX Regional.

Objetivos

1. Promover o desenvolvimento do raciocínio matemático através da resolução de problemas, não utilizando necessariamente as barreiras dos conteúdos;
2. Desenvolver o gosto pela Matemática;
3. Contribuir para melhorar a relação dos alunos com a disciplina;
4. Aceder a uma iniciativa lúdica de aprender Matemática;
5. Desenvolver a aptidão para a resolução de problemas matemáticos.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Quinta-feira das 8:15 às 9:45; das 10:45 às 11:30 (Sala 205).

Contacto

neliiarodrigues@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Nélia Rodrigues (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.2. Educação Alimentar

Apresentação

O Projeto de Educação Alimentar é uma iniciativa da Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia, Direção Regional de Educação, dirigida a alunos, professores e restante comunidade educativa. Pretende-se, com este projeto, fomentar a educação alimentar e nutricional no contexto da promoção das práticas alimentares saudáveis em meio escolar, apontada como importante estratégia para enfrentar os novos desafios no campo da saúde, alimentação e nutrição.

Objetivos

1. Compreender a importância da prática de uma alimentação saudável na promoção da saúde;
2. Promover a adoção de comportamentos saudáveis através de ações de educação alimentar e desenvolvimento de atividades que recorram a estratégias lúdico/pedagógicas;
3. Incentivar a participação da comunidade educativa nas atividades promovidas pelo Projeto e pelas escolas;
4. Promover ações de formação dirigidas a docentes e não docentes no âmbito da alimentação saudável;
5. Divulgar os trabalhos/atividades realizados pelos estabelecimentos de educação/ensino.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Não aplicável.

Contacto

elda.nobrega@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Elda Teresa Teixeira de Nóbrega (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.3. GEA - Terra Mãe

Apresentação

GEA - Terra Mãe, ao contrário de todas as iniciativas, não é um projeto. Trata-se de um Concurso Escolar que se destina aos alunos que frequentam todos os níveis de ensino, no caso da nossa Escola, o 2.º Ciclo e o 3.º Ciclo.

Tendo em conta, a especificidade desta iniciativa, todos os anos, apresenta objetivos diferentes, pois estes dependem do Tema que é levado a concurso.

Neste ano letivo, o Tema que nos foi proposto é “Os nossos recursos geológicos, a sociedade e a cultura”.

Objetivos

1. Sensibilizar para a importância dos conhecimentos no domínio das geociências;
2. Desenvolver ações teóricas e práticas em articulação com os conteúdos programáticos de todas as áreas do conhecimento;
3. Compreender a importância dos recursos geológicos no arquipélago da Madeira;
4. Entender as diferentes origens dos recursos geológicos no arquipélago da Madeira;
5. Conhecer as diversas aplicações de recursos geológicos do arquipélago da Madeira na arquitetura;
6. Relacionar a utilização da pedra ornamental do arquipélago da Madeira nos edifícios, os utensílios de pedra, a calçada madeirense e etc. com a sociedade e a cultura.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Terça-feira das 9:00 às 10:45; das 15:15 às 16:00;

Quarta-feira das 16:00 às 16:45;

Sexta-feira das 11:45 às 12:30.

Contacto

isabelmorna@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Ana Isabel Morna Ferreira (Coord.); Miguel Marques.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.4. Jogos Matemáticos

Apresentação

Consiste em sensibilizar e treinar os alunos para poderem participar no Campeonato Regional de Jogos Matemáticos (CRJM).

Objetivos

1. Aliar raciocínio, estratégia e reflexão a desafio e competição, de uma forma lúdica;
2. Incentivar, desenvolver e estimular a cultura e o gosto pela Matemática;
3. Estruturar recursos pedagógicos;
4. Criar situações que, mediante a concentração e a ponderação, proporcionem decisões assertivas;
5. Desenvolver competências interpessoais;
6. Partilhar experiências entre professores e alunos;
7. Planificar atividades;
8. Informar a comunidade educativa das atividades desenvolvidas;
9. Sensibilizar para a participação nas atividades.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Terça-feira das 15:15 às 16:00; das 16:00 às 16:45 (Sala 205);

Quarta-feira das 17:00 às 17:45 (Sala 205);

Quinta-feira das 11:45 às 12:30 (Sala 205);

Sexta-feira das 17:00 às 17:45 (Sala 205).

Contacto

m.drumond@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Maria Luísa Drumond (Coord.); Sandra Gerardo.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.5. Ler Com Amor - leituras em voz alta

Apresentação

Este Projeto visa cativar os alunos para a leitura e o aperfeiçoamento das competências de interpretação e compreensão de textos literários, valorizando a leitura performativa, em voz alta, expressiva e/ou dramatizada.

Objetivos

1. Promover atividades que estimulem a criatividade dos alunos e melhorem as suas competências de leitura;
2. Desenvolver a criatividade linguística e valorizar a expressão literária;
3. Apropriar-se dos espaços da Escola para propagação da leitura recreativa e em voz alta;
4. Ler e fruir de textos literários;
5. Promover a leitura, assumindo-a como fator de desenvolvimento individual e social.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Não aplicável.

Contacto

neliamfaria@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Nélia Maria Rodrigues Abreu Faria (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.6. Parlamento dos Jovens - Nacional

Apresentação

É um Projeto da Assembleia da República, desenvolvido em parceria com a Assembleia Legislativa Regional e a Secretaria Regional de Educação e é dirigido aos Alunos do 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico do Continente, das Regiões Autónomas, bem como dos círculos da Europa e de Fora da Europa.

Objetivos

1. Educar para a Cidadania, estimulando o gosto pela participação cívica e política;
2. Dar a conhecer a Assembleia da República, o significado do mandato parlamentar, as regras do debate parlamentar, bem como do processo legislativo e de decisão do Parlamento, enquanto órgão representativo de todos os cidadãos portugueses;
3. Promover o debate democrático, o respeito pela diversidade de opiniões;
4. Incentivar a reflexão e o debate sobre um tema, definido anualmente;
5. Proporcionar a experiência de participação em processos eleitorais;
6. Estimular as capacidades de expressão e argumentação na defesa das ideias, com respeito pelos valores da tolerância e da formação da vontade da maioria;
7. Sublinhar a importância da participação cívica na contribuição para a resolução de questões que afetem o presente e o futuro individual e coletivo, fazendo ouvir as suas propostas junto dos órgãos do poder político.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Não aplicável.

Contacto

anapaulanoitehbg@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Ana Paula de Sousa Mendonça e Noite (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.7. Parlamento Jovem Regional

Apresentação

O Parlamento Jovem Regional é uma iniciativa da Assembleia Legislativa da Madeira (ALM), em parceria com a Secretaria Regional de Educação (SRE), em que os alunos do 3.º ciclo do ensino básico participam num exercício de simulação do processo legislativo, com o objetivo de os incentivar para uma participação cívica e política mais ativa. Este ano o tema em debate é: “A influência das tecnologias no rendimento escolar dos jovens”.

Objetivos

1. Educar para a cidadania, estimulando o gosto pela participação cívica e política;
2. Dar a conhecer as regras e normas de funcionamento da Assembleia Legislativa da Madeira;
3. Promover o debate democrático e o respeito pela diversidade de opiniões;
4. Incentivar a reflexão e o debate sobre um tema, definido anualmente;
5. Proporcionar a experiência de participação em processos eleitorais;
6. Estimular as capacidades de expressão e argumentação na defesa das ideias;
7. Sublinhar a importância da sua contribuição para a resolução de questões que afetem a sociedade, fazendo ouvir as suas propostas junto dos órgãos do poder político.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Não aplicável.

Contacto

hbletras@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Maria Helena Sardinha Borges (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.8. Plano Regional de Educação Rodoviária

Apresentação

Em conformidade com o plano Regional de Educação Rodoviária, da DRE, pretende-se que os alunos tenham consciência da sinistralidade rodoviária, suas consequências e custos, bem como regerem-se pelas regras implícitas ao utilizar um meio de locomoção.

Objetivos

1. Proporcionar vivências de situações de aplicação de regras e sinais de trânsito;
2. Desenvolver uma cultura de educação para a segurança rodoviária junto da comunidade escolar.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Terça-feira das 10:45 às 11:30 (Pista rodoviária);

Quarta-feira das 8.15 às 9.00 (Pista rodoviária);

Quinta-feira das 8.15 às 9.00; das 10:00 às 10:45 (Pista rodoviária);

Sexta-feira das 8:15 às 9:00 (Pista rodoviária).

Contacto

cricar@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Cristina Correia Silva (Coord.); José João Costa.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.9. Projeto “Aprender com o Cinema”

Apresentação

O projeto “Aprender com o Cinema” assenta na projeção de diversos filmes durante o ano letivo, que foram selecionados segundo dois critérios: o conteúdo temático a ser desenvolvido na sala de aula e a idade dos alunos.

Objetivos

1. Desenvolver projetos desafiantes e complementares de educação para os media;
2. Explorar as potencialidades pedagógicas dos filmes educativos;
3. Utilizar pedagogias ativas e participativas, recorrendo a filmes educativos;
4. Favorecer a análise crítica de filmes através de guiões didáticos;
5. Realizar uma exposição coletiva com trabalhos realizados acerca dos filmes visionados;
6. Promover a educação inclusiva e a diferenciação pedagógica;
7. Contribuir para a formação pessoal e social e para o exercício da cidadania.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Hora e dia a definir. No auditório.

Contacto

ondina1@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Ondina Maria Silva Pontes Figueira (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.10. Projeto “Ca(u)sa Animal HBG - Adota uma vida. Aquece a tua!”

Apresentação

O Projeto foi criado com o intuito de elucidar os nossos alunos sobre os cuidados a ter com os animais, enquanto seres capazes de sentir e de viver numa sociedade, sendo companheiros e animais de estimação do Homem.

Pretende-se criar atividades que permitam a sensibilização para as necessidades básicas dos animais e estimular a solidariedade numa sociedade que se quer mais humana.

Objetivos

1. Promover a sensibilização para os Direitos dos Animais, no âmbito da Solidariedade, dos Afetos em contexto escolar, de forma integrada e participativa;
2. Contribuir para a prática dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS): ODS 3 - Saúde de qualidade; ODS 4 - Educação de qualidade; ODS 12 - Produção e consumos sustentáveis.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Sexta-feira das 13:30 às 14:15 (Polivalente, unidade especializada).

Contacto

neliamfaria@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Nélia Maria Rodrigues Abreu Faria (Coord.); Elda Teixeira Nóbrega.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.11. Projeto Eco-Escolas: Eco HBG

Apresentação

Projeto que pretende desenvolver uma consciência ecológica, sensibilizando a Comunidade Educativa para os problemas ambientais e consequente necessidade de preservação da natureza.

Objetivos

1. Inculir o sentido de responsabilidade e respeito pela natureza, desfrutando do que esta nos pode proporcionar;
2. Sensibilizar para novas formas de reutilização inovadoras e imaginativas;
3. Desenvolver o gosto pela atividade agrícola, tendo em conta os princípios da agricultura biológica;
4. Sensibilizar para a adoção de comportamentos mais sustentáveis para melhorar a qualidade de vida na escola e na comunidade.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Segunda-feira das 10:45 às 11:30; das 11:45 às 12:30; das 12:30 às 13:15 (Espaços Eco HBG);

Terça-feira das 10:00 às 10:45; das 10:45 às 11:30; das 11:45 às 12:30 (Espaços Eco HBG);

Quarta-feira das 10:45 às 11:30; das 11:45 às 12:30 (Espaços Eco HBG);

Sexta-feira das 10:45 às 11:30; das 11:45 às 12:30; das 12:30 às 13:15; das 13:30 às 14:15; das 14:15 às 15:00; das 15:15 às 16:00; das 16:00 às 16:45 (Espaços Eco HBG).

Contacto

anavasconcelos@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Ana Lúcia Jorge de Vasconcelos (Coord.); Ana Velosa; Claret Almeida; Cristina Proença; Orlanda Andrade; Lina Fernandes; Fátima Barreiro; Maria João Freitas; Beatriz Jorge; Lígia Faria; Elda Garcês; Helena Baeta; Isabel Morna; Lúcia Pinto; Catarina Melo; Maria João Fabrício; Rafael Gomes; Regina Olim; Susana Abreu.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.12. Projeto Escola Azul

Apresentação

A “Escola Azul” é um programa educativo do Ministério da Economia e Mar que tem como missão promover a Literacia do Oceano na comunidade escolar e criar gerações mais responsáveis e participativas, que contribuam para a sustentabilidade do Oceano. O nosso projeto é nacional e internacional.

Objetivos

1. Envolver a comunidade local (escola, bairro);
2. Explorar questões relacionadas com o oceano, de interesse dos alunos;
3. Explorar o tema de forma interdisciplinar, com diferentes disciplinas, trabalhando juntas para atingir o objetivo;
4. Envolver alunos de diferentes séries ou níveis de ensino;
5. Interagir com uma instituição colaboradora a nível nacional ou internacional;
6. Encorajar os estudantes a liderarem ações práticas e de defesa do oceano.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Não aplicável.

Contacto

vasconceloscarla@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Carla Gonçalves (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.13. Projeto História da Madeira

Apresentação

O projeto assume como missão promover, facilitar e valorizar o conhecimento da História regional e local, e, ainda consciencializar os membros da comunidade educativa para a importância do nosso Património material e imaterial.

Objetivos

1. Divulgar a oferta formativa de atividades diversificadas no âmbito da História da Madeira;
2. Promover o convívio entre gerações e a inclusão de todos nas atividades previstas no projeto;
3. Proporcionar visitas de estudo orientadas a espaços museológicos;
4. Descobrir o património escultório da RAM e, ainda, as ruas e monumentos do Funchal;
5. Criar ferramentas pedagógicas para a exploração do património material e imaterial.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Não aplicável.

Contacto

claudiazilhao@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Claúdia Zilhão (Coord.); Ana Teresa Domingos; Daniela Inês Correia, Maria Filomena dos Ramos.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.14. SOS Morcegos

Apresentação

O Parque Ecológico do Funchal, em parceria com a Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos Dr. Horácio Bento de Gouveia, está a desenvolver um projeto dirigido à sensibilização para a conservação dos Quirópteros (morcegos).

Este projeto arrancou em 2022 e tem continuidade no ano letivo 2023/24.

Objetivos

1. Sensibilizar a comunidade da Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos Dr. Horácio Bento de Gouveia e a população em geral para a importância dos morcegos mediante a realização de trabalhos centrados nesta temática;
2. Reconhecer o impacto da atividade humana na espécie;
3. Incentivar à adoção de comportamentos que contribuam para a sustentabilidade do Planeta através da mudança de comportamentos;
4. Integrar trabalhos de ordem multidisciplinar (Projeto da Flexibilidade e Autonomia Curricular) onde se vertam as características enunciadas no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória e que se integrem na Estratégia de Educação para a Cidadania;
5. Debater, em contexto escolar, a influência dos seres humanos na conservação da biodiversidade de forma a vivermos e agirmos de forma sustentável.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Não aplicável.

Contacto

ceciliapontes@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Cecília Pontes (Coord.); Valentina Freitas.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.2.15. Yoga nas Escolas - Um Caminho para a Diversidade

Apresentação

Em parceria com a DRE, o Projeto “Yoga Nas Escolas - Um Caminho para a Diversidade” pretende criar uma resposta diversificada, assente em valores e princípios de Base Humanista, Inclusão, Coerência e Flexibilidade, enriquecendo o currículo com experiências, atitudes e capacidades. A prática do Yoga desenvolve o aluno no seu todo (físico, mental e emocional) e cria hábitos de introspeção para um maior autoconhecimento, favorecendo uma melhor gestão do que se passa dentro e fora de si mesmo. Os alunos beneficiam de 13 Disciplinas Técnicas, nas quais são trabalhadas a gratidão, a respiração, as cordas vocais, a concentração, a psicomotricidade, o silêncio, o saber escutar, o relaxamento, o acreditar em si próprio e nas suas capacidades.

Objetivos

1. Estimular a concentração e favorecer a memória, melhorando o rendimento escolar;
2. Diminuir estados de ansiedade e combater fortemente o stress;
3. Desenvolver a autoestima e manter um emocional positivo e altamente criativo;
4. Criar hábitos de introspeção para um melhor autoconhecimento;
5. Proporcionar um sono biológico noturno da máxima qualidade;
6. Promover a saúde e fortalece o sistema imunitário para um bem-estar geral;
7. Desenvolver a Aceitação, o Respeito e a Entreajuda.

Destinatários

Alunos

Horário/local

Quarta-feira das 11:45 às 13:15 (Sala 2, Polivalente).

Contacto

elisabete.5283@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Elisabete Carvalho (Coord.); Monica Neves; Maria João Martin.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.3. INTERNACIONAIS

1.3.1. Clube Europeu

Apresentação

O Clube Europeu HBG é o espaço privilegiado para promover os valores europeus, contribuindo para a formação e envolvimento dos alunos no projeto de construção europeia, incrementando a sua participação, reforçando a proteção dos seus direitos e deveres, fortalecendo assim a identidade e os valores de cidadania europeus.

Objetivos

1. Melhorar o sucesso escolar;
2. Reforçar uma cultura de cidadania ativa, numa perspetiva inclusiva e responsável;
3. Incrementar o envolvimento da Comunidade Educativa na vida da Escola;
4. Implementar medidas que promovam o envolvimento pessoal/profissional e organizacional da HBG.

Destinatários

Alunos.

Horário/local

Terça-feira das 11:45 às 12:30 (Sala 411).

Quinta-feira das 17:00 às 17:45 (Sala 411).

Contacto

romulo.neves@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Rómulo Neves (Coord.); Beatriz Jorge; Carla Ferreira; Cecília Pontes; João Baptista; Luísa Gorgulho; Patrícia Dias; Regina Olim; Sandra Pereira; Tânia Nóbrega; Tânia Souto; Tatiana Gonçalves.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.3.2. IDiverSE - Island Diversity for Science Education

Apresentação

Projeto que dinamiza e executa a manutenção e a rega do jardim das abelhas. Incorpora também o Trilho da Ciência, onde se pretende que o aluno percorra 6 estações, situadas no espaço que rodeia a escola, e onde encontrará os mais variados temas das diferentes áreas do conhecimento.

Objetivos

1. Proporcionar mudanças inovadoras no campo da educação escolar, onde os educadores e estudantes são encorajados a adquirir uma nova perspetiva de aprendizagem;
2. Atualizar as práticas de ensino atuais, passando das configurações tradicionais para um modelo centrado no aluno;
3. Promover componentes de aprendizagem interdisciplinar baseadas no *Inquiry*, mais especificamente, no *Inquiry Colaborativo*.

Destinatários

Alunos.

Horário/local

Segunda-feira das 10:45 às 11:30 (Espaços Eco HBG).

Quarta-feira das 9:00 às 10:45 (Espaços Eco HBG).

Quinta-feira das 11:45 às 12:30 (Espaços Eco HBG).

Contacto

anavasconcelos@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Ana Lúcia de Vasconcelos (Coord.); Ana Velosa; Claret Almeida; Orlanda Andrade.

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

1.3.3. Projeto Unesco

Apresentação

Projeto Unesco abrange três grandes áreas:

Visa a construção de uma cidadania global, aliada a uma cultura de paz e não violência;

Aborda o desenvolvimento sustentável e estilos de vida saudáveis;

Aponta uma abordagem intercultural e valorização do património.

Objetivos

O principal objetivo é fomentar o sentido de cooperação e paz.

Outros objetivos:

1. Preparar as crianças e os jovens para um mundo cada vez mais complexo;
2. Sensibilizar os discentes e restante comunidade educativa para o trabalho de equipa;
3. Proporcionar aos alunos um ambiente criativo e empreendedor;
4. Incentivar a colaboração entre todos os atores educativos.

Destinatários

Alunos.

Horário/local

Terça-feira das 10:00 às 11:30; das 12:30 às 13:15 (Sala 205).

Quarta-feira das 12:30 às 13:15 (sala 205).

Contacto

paulosilva2011@edu.madeira.gov.pt

Equipa

Paulo Renato dos Santos Silva (Coord.).

Competências Essenciais Promovidas

LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

2. HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

SEGUNDA-FEIRA

08:15										
09:00										
09:45										
10:00										
10:45	Clube de Robótica - Sala do Futuro - (S. 214)									
11:30										
11:45										
12:30		Grupo de Teatro - Grupo 1 - (Auditório)								
13:15										
13:30										
14:15	Clube de Robótica - Sala do Futuro - (S. 214)									
15:00										
15:15										
16:00	Clube de Xadrez (S. 214)	Grupo de Teatro - Grupo 2 - (Auditório)								
16:45										
17:00										
17:45	Clube de Xadrez (S. 214)									
18:30										

Biblioteca
8:00 - 18:00
(Piso 2)

TERÇA-FEIRA

08:15							Oficina de Animação (S. 205)	Biblioteca 8:00 - 18:00 (Piso 2)	
09:00	Canto e Guitarra (S. 5/6)						Oficina de Animação (S. 205)		
09:45									
10:00	Canto e Guitarra - Clube de Música - (S. 5/6)	Escola Saudável (Inst. Desportiva)	Projeto UNESCO (S. 205)	Eco HBG (Espaços Eco HBG)			Oficina de Animação (S. 205)		
10:45		Educação Rodoviária (Pista Rodoviária)		Eco HBG (Espaços Eco HBG)	Incluzinha* (Bar Polivalente)				
11:30									
11:45	Clube Europeu (S. 411)	Clube de Robótica - Sala do Futuro - (S. 214)	Clube de Xadrez (S. 214)	Eco HBG (Espaços Eco HBG)	Incluzinha* (Bar Polivalente)				Oficina de Animação (S. 205)
12:30	Projeto UNESCO (S. 205)								
13:15									
13:30	Ateliê Musical Banda (S. 6)				Incluzinha* (Bar Polivalente)				Oficina de Animação (S. 205)
14:15		Clube de Robótica (S. 214)	Clube de Xadrez (S. 214)	Meditação (S. 5)	Incluzinha* (Bar Polivalente)	Mindfulness - Iniciação - (Online: Teams)			
15:00									
15:15			Clube de Robótica - Sala do Futuro - (S. 214)			Jogos Matemáticos (S. 205)	Mindfulness - Iniciação - (Online: Teams)		Oficina de Animação (S. 205)
16:00				Jogos Matemáticos (S. 205)	Mindfulness - Iniciação - (Online: Teams)				
16:45			Cordofones (S. 6)			Jogos Matemáticos (S. 205)	Mindfulness - Iniciação - (Online: Teams)		
17:00							Oficina de Animação (S. 205)		
17:45									
18:30									

(*) Incluzinha - Só para alunos com medidas adicionais

QUARTA-FEIRA

08:15	Educação Rodoviária (Pista Rodoviária)						Oficina de Animação (S. 205)
09:00					IDiverSE (Espaços Eco HBG)		
09:45							
10:00	Clube de Fotografia (Câmara Escura)	Canto e Guitarra - Clube de Música - (S. 5/6)	Clube de Xadrez (S. 214)	Grupo de Teatro - Grupo 1 - (Auditório)	IDiverSE (Espaços Eco HBG)	Oficina de Animação (S. 205)	
10:45	Clube de Fotografia (Câmara Escura)				Eco HBG (Espaços Eco HBG)		
11:30							
11:45		Canto e Guitarra - Clube de Música - (S. 5/6)	Clube de Xadrez (S. 214)	Yoga nas Escolas (S. 2)	Eco HBG (Espaços Eco HBG)	Oficina de Animação (S. 205)	
12:30	Meditação (S. 5)				Projeto UNESCO (S. 205)		
13:15							
13:30	Ateliê Musical Banda (S. 6)	Clube de Robótica (S. 214)	Meditação (S. 5)	Grupo de Teatro - Grupo 2 - (Auditório)	Mindfulness - Iniciação - (Online: Teams)	Oficina de Animação (S. 205)	
14:15							
15:00							
15:15		Clube de Robótica (S. 214)			Mindfulness (Online: Teams)	Oficina de Animação (S. 205)	
16:00			Clube de Xadrez (S. 214)		Mindfulness - Iniciação - (Online: Teams)		
16:45							
17:00		Jogos Matemáticos (S. 205)				Oficina de Animação (S. 205)	
17:45							
18:30							

Biblioteca
8:00 - 18:00
(Piso 2)

QUINTA-FEIRA

08:15	AgenteX na HBG (S. 205)	Educação Rodoviária (Pista Rodoviária)				Biblioteca 8:00 - 18:00 (Piso 2)
09:00				Oficina de Animação (S. 205)		
09:45						
10:00	AgenteX na HBG (S. 205)	Educação Rodoviária (Pista Rodoviária)			Oficina de Animação (S. 205)	
10:45						
11:30						
11:45	Grupo Instrumental (S. 5)	Jogos Matemáticos (S. 205)	IDiverSE (Espaços Eco HBG)			
12:30				Oficina de Animação (S. 205)		
13:15		Meditação (S. 5)				
13:30	Mindfulness - Iniciação - (Online: Teams)	Canto e Guitarra - Clube de Música (S. 6)			Oficina de Animação (S. 205)	
14:15			Meditação (S. 5)			
15:00						
15:15	Mindfulness - Iniciação - (Online: Teams)		Meditação (S. 5)		Oficina de Animação (S. 205)	
16:00						
16:45			Meditação (S. 5)			
17:00	Clube Europeu (S. 411)				Oficina de Animação (S. 205)	
17:45						
18:30						

SEXTA-FEIRA

08:15	Educação Rodoviária (Pista Rodoviária)							Biblioteca 8:00 - 18:00 (Piso 2)
09:00	Canto Guitarra (S. 5/6)							
09:45								
10:00	Clube de Robótica - Sala do Futuro - (S. 214)							
10:45				Eco HBG (Espaços Eco HBG)				
11:30								
11:45	Canto e Guitarra - Clube de Música - (S. 6)		Meditação (S. 5)		Eco HBG (Espaços Eco HBG)		Oficina de Animação (S. 205)	
12:30					Eco HBG (Espaços Eco HBG)			
13:15								
13:30	Clube de Robótica - Sala do Futuro - (S. 214)		Ca(u)sa Animal (Polivalente - U.E.)		Eco HBG (Espaços Eco HBG)		Oficina de Animação (S. 205)	
14:15			Grupo Instrumental (S. 6)		Eco HBG (Espaços Eco HBG)			
15:00								
15:15			Grupo Instrumental (S. 6)		Eco HBG (Espaços Eco HBG)		Oficina de Animação (S. 205)	
16:00					Eco HBG (Espaços Eco HBG)			
16:45								
17:00	Jogos Matemáticos (S. 205)						Oficina de Animação (S. 205)	
17:45								
18:30								

3. OFERTA NUMA PÁGINA

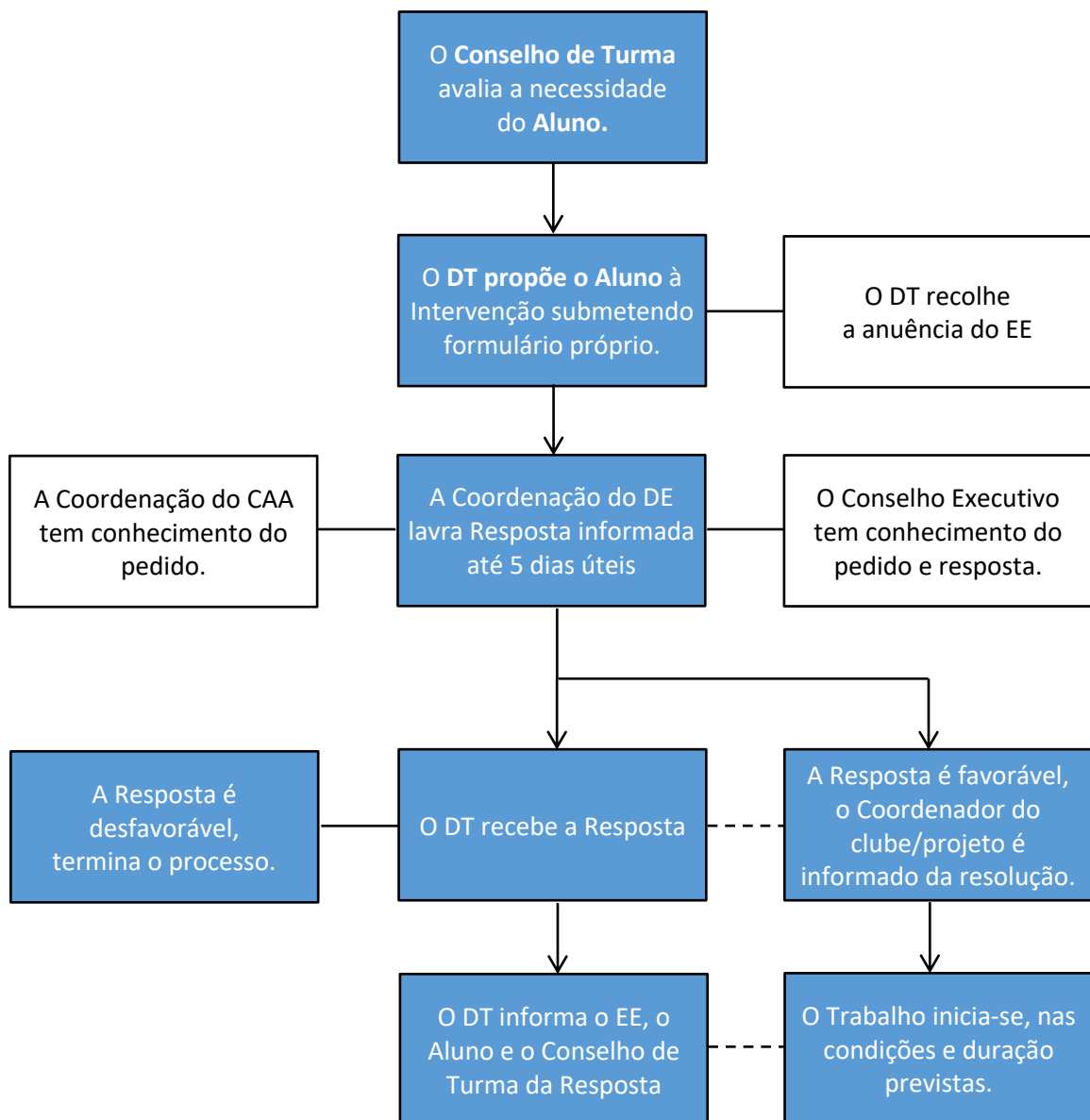
Por forma a evidenciar o contributo dos clubes e projetos no desenvolvimento de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, optamos por apresentar a tabela seguinte.

	LINGUAGENS E TEXTOS	INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO	RELACIONAMENTO INTERPESSOAL	DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA	BEM-ESTAR SAÚDE E AMBIENTE	SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA	SABER CIENTÍFICO TÉCNICO E TECNOLÓGICO	CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO
Ateliê Musical – Banda					•			•		
Biblioteca	•	•		•		•			•	
Clube de Fotografia	•	•		•	•	•	•	•		
Clube de Música (Canto e Guitarra)						•	•	•		
Clube de Robótica – Sala do Futuro		•	•	•	•	•		•	•	
Clube de Xadrez da HBG			•	•	•	•		•		
Clube Viver a Vida				•	•	•	•			
Cordofones						•	•			•
Escola Saudável HBG					•	•	•			•
Grupo de Teatro	•			•	•					
Grupo Instrumental					•		•			•
Oficina de Animação		•		•	•	•				
Projeto de Meditação: “Crescer em Amor”				•	•	•	•			•
Projeto Expressões Artísticas							•			
Projeto Inclusinha	•	•	•		•	•	•		•	
Projeto Mindfulness - Atenção Plena		•		•	•	•	•	•		•
Radio Escola	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Tradições e Sustentabilidade	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
AgenteX na HBG	•		•	•	•	•			•	
Educação Alimentar		•		•			•		•	•
GEA – Terra Mãe	•	•	•	•		•	•	•		
Jogos Matemáticos			•	•						
Ler Com Amor - leituras em voz alta	•			•	•	•		•		•
Parlamento dos Jovem - Nacional	•	•		•	•	•				
Parlamento Jovem Regional	•	•	•	•	•	•			•	•
Plano Regional de Educação Rodoviária	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Projeto “Aprender com o Cinema”		•	•	•	•	•	•			
Projeto “Ca(u)sa Animal HBG – Adota uma vida. Aquece a tua!”	•	•		•	•	•	•	•		
Projeto Eco-Escolas: Eco HBG					•	•	•			
Projeto Escola Azul							•			
Projeto História da Madeira				•				•	•	
SOS Morcegos		•		•	•	•	•	•	•	
Yoga Nas Escolas - Um Caminho para a Diversidade		•		•	•	•	•			•
Clube Europeu	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
IDiverSE - Jardim das Abelhas; Trilho da Ciência					•	•	•		•	
Projeto Unesco	•	•		•	•	•	•			
Soma	15	19	12	25	27	27	20	18	14	12

AS LINHAS SOMBREADAS CORRESPONDEM A CLUBES OU PROJETOS ABERTOS AOS ALUNOS SEMANALMENTE

4. ANEXOS de suporte

4.1. FLUXO DE AÇÃO DA INTERVENÇÃO DOS CLUBES E PROJETOS



Nota: Este fluxo aplica-se exclusivamente aos Conselhos de Turma que pretendam recorrer aos Clubes e Projetos para desenvolver no aluno competências específicas do PASEO (Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória), excluindo-se este procedimento para os alunos autopropostos, propostos pelos Encarregados de Educação, como por qualquer docente.

Legenda: CAA – Centro de Apoio à Aprendizagem; DT – Diretor de Turma; DE – Departamento Extracurricular; EE – Encarregado de Educação.

4.2. TUTORIAL DO PROCEDIMENTO CLUBES E PROJETOS

Sinalização do aluno - Diretor de Turma

O **Diretor de Turma** accede ao formulário de sinalização (site da escola ou canal “Formulários” da equipa “HBG | Organização” na Teams): <https://forms.office.com/e/tg0jth94pg>

Preenche o Formulário de Sinalização, e submete:

<p>Nome do(a) Diretor(a) de Turma: _____</p> <p>Nome completo do(a) Aluno(a) a sinalizar: _____</p> <p>Número do processo: _____</p> <p>Ano de escolaridade: _____</p> <p>Turma: _____</p> <p>Foi recolhida a anuência do(a) Encarregado(a) de Educação, a qual se encontra arquivada no dossier da turma.</p> <p><input type="checkbox"/> Sim</p> <p>Sinalização para o desenvolvimento das seguintes competências:</p> <p><input type="checkbox"/> Linguagens e textos;</p> <p><input type="checkbox"/> Informação e comunicação;</p> <p><input type="checkbox"/> Raciocínio e resolução de problemas;</p> <p><input type="checkbox"/> Pensamento crítico e pensamento criativo;</p> <p><input type="checkbox"/> Relacionamento interpessoal;</p> <p><input type="checkbox"/> Desenvolvimento pessoal e autonomia;</p> <p><input type="checkbox"/> Bem-estar, saúde e ambiente;</p> <p><input type="checkbox"/> Sensibilidade estética e artística;</p> <p><input type="checkbox"/> Saber científico, técnico e tecnológico;</p> <p><input type="checkbox"/> Consciência e domínio do corpo.</p> <p>Áreas de interesse do aluno: _____</p> <p>Complementarmente se informa: _____</p>
--

(Todas as respostas são **obrigatórias** e o campo “Número de processo” é um **campo-chave** para o bom funcionamento do processo, número que pode ser **consultado na PLACE**.)

O sistema envia, automaticamente, via *email*, o pedido de solicitação à **coordenação do Departamento Extracurricular** com conhecimento à coordenação do CAA e ao Conselho Executivo.

Aprovação – Coordenação da Oficina de Aprendizagem

A **Coordenação do Departamento Extracurricular** recebe na sua conta de *email* e na Teams a proposta de aprovação.

Caso seja possível alocar o aluno a um clube/projeto:

- Regista nos comentários o nome Projeto/Clube mobilizado, o(s) dia(s), o horário e o local;
- E clica em **Aprovar**;
- Guarda esta informação clicando no botão “Guardar como *pdf*”;

- Informa o coordenador do Clube/Projeto (envia, por *email*, o *pdf* com a informação de solicitação e aprovação).

Caso não seja possível alocar o aluno a um clube/projeto:

- Regista nos comentários a informação entendida como pertinente para o Diretor de Turma;
- E clica em **Rejeitar**;
- Guarda esta informação clicando no botão “Guardar como *pdf*”.

O sistema envia automaticamente, via *email*, a resposta de aprovação ao **Diretor de Turma** com conhecimento à coordenação do CAA e ao Conselho Executivo.

Avaliação (Relatório) – Coordenador do Clube/Projeto

No fim de cada período o **Coordenador do Clube/Projeto** acede ao Formulário de Relatório (site da escola ou no canal Formulários da equipa “HBG | Organização” da Teams): <https://forms.office.com/e/tziEX3NMaz>

Preenche o Formulário de Relatório, e submete:

Indique, por favor, a que período corresponde este relatório?	
<input type="checkbox"/> 1.º	
<input type="checkbox"/> 2.º	
<input type="checkbox"/> 3.º	
Nome do Clube/Projeto: _____	
Nome do(a) aluno(a): _____	
Número de processo: _____	
Evolução apreciada nas competências sinalizadas, registando se o aluno “Adquiriu”, “Não Adquiriu” ou “Em Desenvolvimento”:	
Linguagens e textos;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Informação e comunicação;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Raciocínio e resolução de problemas;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Pensamento crítico e pensamento criativo;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Relacionamento interpessoal;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Desenvolvimento pessoal e autonomia;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Bem-estar, saúde e ambiente;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Sensibilidade estética e artística;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Saber científico, técnico e tecnológico;	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Consciência e domínio do corpo.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Evolução Global do(a) aluno(a): _____	
Número de tempos previstos: _____	
Números de tempos frequentados: _____	
O aluno deve continuar a beneficiar desta medida?	
<input type="checkbox"/> Sim	
<input type="checkbox"/> Não	
Observações: _____	

(Todas as respostas são **obrigatórias**, exceto no último campo: “Observações”. O campo “**Número de Processo**” é um **campo-chave** para o bom funcionamento do processo, sendo que número pode ser **consultado no pdf de sinalização recebido por email**)

O sistema envia os dados do relatório automaticamente, via *email*, ao Diretor de Turma com conhecimento à coordenação da Oficina de Aprendizagem, do CAA e ao Conselho Executivo.

O Registo de Assiduidade será feito pelo professor da Oficina de Aprendizagem, num ficheiro Excel, disponível na Teams: canal Oficina de Aprendizagem na equipa “HBG | Organização”.
Na mesma localização deverá ficar o documento *pdf* gerado aquando da sinalização.

4.3. LEGISLAÇÃO

[Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho](#) | Homologa o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

[Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória](#) | Documento de referência para a organização de todo o sistema educativo, contribuindo para a convergência e a articulação das decisões inerentes às várias dimensões do desenvolvimento curricular, definindo as áreas de competências.

[Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho](#) | Estabelece o regime jurídico da educação inclusiva.

[Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho](#) | Estabelece o currículo dos ensinos básico e secundário e os princípios orientadores da avaliação das aprendizagens

[Lei n.º 116/2019, de 13 de setembro](#) | Primeira alteração, por apreciação parlamentar, ao Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, que estabelece o regime jurídico da educação inclusiva.

[Decreto Legislativo Regional n.º 11/2020/M, de 29 de julho](#) | Adapta à Região Autónoma da Madeira os regimes constantes do Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, alterado pela Lei n.º 116/2019, de 13 de setembro, e do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho.

[Ofício Circular n.º 099 de 17 de setembro de 2020](#) | Orientações no âmbito das medidas específicas de apoio à aprendizagem e à inclusão.